



1° Maggio Latina:

Il palco per gli artisti emergenti!

Ogni anno il 1° Maggio di Latina rappresenta una vetrina di grande risonanza per gli artisti emergenti. Se sei un artista o fai parte di una band che crede fermamente nel proprio progetto musicale, quest'anno potresti avere l'opportunità di salire sul nostro palco e mostrare il TUO TALENTO. Negli scorsi anni abbiamo visto delle performance straordinarie, e quest'anno ci aspettiamo ancora di più!

REGOLAMENTO:

Chi può partecipare?

Se hai dai **16 anni** in su e fai parte di un progetto musicale **originale** desideroso di elevarsi, questa è l'opportunità che aspettavi. Ricerchiamo artisti e band emergenti pronti a brillare sotto i riflettori per condividere la loro passione e lasciare un segno nel mondo musicale.

Il 1° Maggio rappresenta una vetrina unica, una piattaforma che può proiettarti verso nuovi orizzonti. Non lasciarti sfuggire l'occasione di far risuonare la tua voce e mostrare al mondo il **TUO TALENTO!**

FASI DEL CONCORSO:

FASE 1: Iscrizione Online

Data: A partire dal 1 Gennaio con chiusura entro e non oltre il 1 Marzo.

Come partecipare? Seguendo gli step qui sotto!

VI CONSIGLIAMO DI VERIFICARE FIN DA SUBITO LE DATE DELLE LIVE AUDITION (FASE 3) E CONTROLLARE LA VOSTRA DISPONIBILITÀ. IN CASO DI IMPOSSIBILITÀ SCONSIGLIAMO VIVAMENTE L'ISCRIZIONE GIÀ DALLA FASE 1.

Ogni artista, o band, dovrà:

- **Compilare il form online;**
- **Effettuare il pagamento di euro 20,00 per artisti singoli e di euro 40,00 per le band all'IBAN IT69Y0326822300052585363290**

intestato a Monstarlab ASDPS inserendo la **CAUSALE**
“Iscrizione Primo Maggio Latina + Nome Artista”.

- **Caricare la ricevuta di pagamento, 1 foto e 1 video** con esibizione **DAL VIVO** (va benissimo anche un video qualità smartphone registrato in sala prove o dove ti è più comodo, l'importante è che ci sia una buona risoluzione audio per permettere ai giudici di valutare nel modo migliore possibile). **SI ACCETTANO SOLO BRANI ORIGINALI E PERFORMANCE LIVE (NO COVER/NO LYRICS VIDEO O VIDEO POST-PRODOTTI)**.

PER “SINGOLO ARTISTA” SI INTENDE CHE SI PARTECIPA DA SOLI SENZA ALCUN MUSICISTA E QUINDI IL COSTO SARÀ DI 20 EURO. PER “BAND” SI INTENDE SIA CHE LA FORMAZIONE È COMPOSTA DA PIÙ MEMBRI, SIA CHE IL PROGETTO PUÒ ESSERE DI UN SINGOLO ARTISTA MA CHE ABBAIA CON LUI DEI MUSICISTI E QUINDI IL COSTO SARÀ DI 40 EURO.

NB. Per quanto riguarda le **BAND**, il modulo di iscrizione deve essere **compilato da un solo membro (capogruppo)**, che inserirà poi all'interno del modulo i nomi degli altri membri.

ATTENZIONE: gli artisti che hanno partecipato già in precedenza al “Primo Maggio Latina” non possono portare gli stessi brani proposti nelle edizioni passate, a meno che i brani non siano stati **scartati in fase di iscrizione online o alle Live Audition**.

Riceverete una risposta per avvenuta consegna del materiale nel giro di pochi giorni. In caso contrario, siete pregati di contattarci via mail o tramite un messaggio whatsapp al numero 378 0695553.

I brani proposti non dovranno costituire né evocare:

- pregiudizi o danno all'immagine della Regione o a terzi;
- propaganda di natura partitica, sindacale, ideologica, sportiva;
- pubblicità diretta o indiretta, collegata alla produzione o distribuzione di alcun prodotto;
- messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia.

I brani non dovranno contenere altresì elementi di violazione della legge, di diritti di terzi,

né contenere in alcun modo forme di plagio.

FASE 2: Comunicazione Convocazioni

Data: Entro il 10 marzo.

Verranno contattati gli artisti selezionati per le Live Audition che si terranno a Latina alla sede della MonstarLab.

FASE 3: Live Audition

Data: 28 e 29 Marzo a Latina nella sede MonstarLab (Via Pantanaccio, 120 - 04100).

QUESTA È LA VERA SELEZIONE!

Preparati a dare il massimo di fronte alla nostra giuria. Dovrai portare **almeno DUE brani originali**. Il primo sarà quello del video live della **Fase 1** e il secondo sarà quello che hai riportato nel modulo di iscrizione per le Live Audition.

Come omaggio, l'organizzazione rilascerà all'artista in gara 2-3 scatti professionali che potrete utilizzare sui vostri social a prescindere da come andrà la selezione.

N.B. Se sei un artista senza musicisti, alle Live Audition potrai esibirti con le basi e ciò accadrà anche il 1° maggio. Non potrai dunque portare musicisti a tuo supporto qualora non li avessi già portati e presentati nelle Live Audition.

FASE FINALE: Ci vediamo sul palco!

Data: 1° maggio.

I selezionati si esibiranno dal vivo sul fenomenale palco in Piazza del Popolo a Latina.

I CRITERI DI VALUTAZIONE

La giuria del concorso valuterà i partecipanti in base ai seguenti criteri: **ORIGINALITÀ:** si considererà il livello di originalità dell'opera musicale in termini di composizione, arrangiamenti, testo (ove presente) e stile personale.

TECNICA: sarà valutato il livello tecnico dell'esecuzione musicale, che può essere strumentale, vocale o compositivo.

PERFORMANCE SCENICA: verranno considerati il look, la capacità dell'artista o della band di dominare la scena e il coinvolgimento della performance (applicabile alla **Fase 3**).

Ogni criterio avrà lo stesso peso nella valutazione finale. I membri della giuria assegneranno un punteggio da 1 a 10 per ogni artista o band, tenendo conto dei vari criteri. La valutazione finale sarà la media aritmetica dei voti ricevuti da ogni giurato.

NB. Potrebbero essere effettuati dei ripescaggi nel caso in cui uno o più artisti dovessero ritirarsi!

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Ogni artista o band, una volta inviata la propria candidatura per il Primo Maggio Latina si impegna a fornire tempestivamente eventuali documentazioni integrative richieste, a partecipare senza alcun vincolo economico agli eventi-iniziative descritte dal presente regolamento, ad autorizzare Primo Maggio Latina e i suoi partner ad utilizzare il proprio nome e la propria immagine per promuovere il progetto e le iniziative ad esso connesse.

Non è previsto altresì alcun compenso o rimborso spese da parte del Primo Maggio Latina nei confronti degli artisti o delle band che prenderanno parte al progetto, neppure nella eventuale fase di erogazione dei premi. Sin da subito ogni ARTISTA/BAND proponente che parteciperà alle FINALI DI CATEGORIA dichiara di accettare i premi e le modalità di erogazione degli stessi.

L'erogazione dei premi è sottoposta ad un accordo da firmare tra gli artisti vincitori e Primo Maggio Latina, che ne dettaglia, regola e tutela la realizzazione.

Inoltre, premesso che il non sottoporre a tutela una propria opera musicale è una scelta autonoma dell'artista da cui possono conseguire problemi legati alla proprietà intellettuale delle opere, il Primo Maggio Latina si impegna a non utilizzare le opere non sottoposte a tutela per scopi direttamente e/o indirettamente diversi da quelli descritti del presente regolamento.

I partecipanti garantiscono che né le proposte né la loro riproduzione violano brevetti o diritti di proprietà intellettuale appartenenti a terzi; pertanto il Primo Maggio Latina non risponde del caso in cui i partecipanti abbiano utilizzato opere dell'ingegno di cui altri abbiano ottenuto la privativa, senza averne adeguata autorizzazione.

Qualora venga promossa un'azione in cui si affermi che la proposta viola in parte o in tutto brevetti o altri diritti di proprietà intellettuale, i partecipanti assumono l'obbligo di tenere indenne il Primo Maggio Latina da tutte le rivendicazioni, responsabilità, perdite e danni pretesi da terzi nonché da tutti i costi, spese e responsabilità ad essi relativi a seguito di qualsiasi rivendicazione relativa all'eventuale violazione dei diritti d'autore.

Per la regolare presentazione delle proposte, è richiesto ai concorrenti di fornire dati personali, anche sotto forma documentale, che rientrano nell'ambito di applicazione del "Regolamento UE/2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché la libera circolazione di tali dati".

In riferimento alle finalità e alle modalità di trattamento dei dati personali di coloro che partecipano alla selezione, si rinvia all'informativa ex art 13 Regolamento UE 2016/679.

Iscrivendosi al concorso, l'artista/band autorizza l'organizzatore a registrare con mezzi audio/video le performance live e diffondere le esibizioni attraverso i media più idonei. Inoltre, la stampa che si interesserà all'evento sarà autorizzata a filmare e/o fotografare la serata.

L'organizzazione si riserva di rifiutare o revocare l'iscrizione nei seguenti casi:

- a) gruppi che abbiano in comune tra di loro più della metà dei musicisti e, in ogni caso, più di tre musicisti uguali in formazioni differenti.
- b) artisti che non abbiano compilato correttamente la scheda d'iscrizione, inserendo dati errati, falsi, illeggibili o incompleti.
- c) artisti che, per qualsiasi motivo previsto dal presente regolamento, vengano squalificati.
- d) È espressamente vietato utilizzare il Contest per veicolare e lanciare messaggi politici.

Ad insindacabile giudizio dell'organizzazione potranno essere esclusi dal Contest:

- gli artisti che abbiano nel corso del concerto o precedentemente allo stesso, rilasciato dichiarazioni politiche o militanti;
- gli artisti legati, anche in modo indiretto e non ufficiale, ad aree politiche la cui attività diretta o indiretta, ovvero a causa della reazione effettiva o presunta di terze parti possa essere ritenuta - ad esclusivo, soggettivo ed insindacabile giudizio dell'organizzazione - in qualsiasi modo rischiosa per la sicurezza degli spettacoli, ovvero per reali, potenziali o presunte turbative dell'ordine pubblico e per il tranquillo svolgersi dei concerti;
- L'esclusione potrà avvenire in qualsiasi momento del concorso.

L'adesione al concorso implica la totale accettazione del presente regolamento; questo permetterà di offrire ad ogni singolo elemento un servizio efficiente e trasparente. La mancata lettura del presente regolamento non costituisce prova di non accettazione dello stesso che si intende integralmente sottoscritto all'atto dell'iscrizione.

Per qualsiasi dubbio o domanda, contattateci al numero whatsapp 3780695553 o all'email latinaprimomaggio@gmail.com

PREMI:

PRIMO CLASSIFICATO: 1000 €

SECONDO CLASSIFICATO: 500 €

TERZO CLASSIFICATO: 250 €

MOLTEPLICI PREMI OFFERTI DA “AGHARTI RECORD” (casa discografica appartenente a Daniele Spaziani, giudice di Sanremo Trend e Rock): formazione con “Agharti Academy”, masterclass di perfezionamento, produzioni discografiche, borse di studio, ecc. Ti aspettiamo sul palco del 1° maggio di Latina. Quest'anno potresti essere tu la stella emergente che tutti stanno aspettando!

